

**PREZYDENT
MIASTA SUWAŁK**

MKZ.40440.17.2015.

Suwałki, 03 marca 2015 r.

MUZEUM OKRĘGOWE
W SUWAŁKACH
Data wpływu 5.03.15
Znak 30
Podpis

*P. A. Brzozowski
15.03.2015
Suwałki*

**Pan Jerzy Brzozowski
Dyrektor Muzeum Okręgowego
w Suwałkach**

Na podstawie art. 27 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jedn.: Dz.U. z 2014, poz. 1446), § 1, § 3 pkt 1 lit. f) i § 4 ust. 2 porozumienia z dnia 15 grudnia 2008 r. w sprawie powierzenia miastu Suwałki prowadzenia niektórych spraw z zakresu właściwości Wojewody Podlaskiego, realizowanych przez Podlaskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Dz. Urz. Woj. Podlaskiego 2008r., Nr 322, poz. 3445) na wniosek z dnia 19.02.2015 r., znak: DAT.211.MMK.P.01.2015, przedstawiam

z a l e c e n i a k o n s e r w a t o r s k i e

dotyczące planowanego remontu i adaptacji zabytkowego budynku głównego Muzeum im. Marii Konopnickiej przy ulicy T. Kościuszki 31 w Suwałkach.

Podstawa opracowania zaleceń konserwatorskich:

- 1) karta ewidencyjna zabytku, oprac.: M. Jankowska, czerwiec 1980 r.,
- 2) decyzja z dnia 30.03.1979 r. w sprawie wpisania dobra kultury do rejestru zabytków znak: KL.WKZ 534/23/4/79,
- 3) zapisy *UCHWAŁY NR LIV/601/2014 RADY MIEJSKIEJ W SUWAŁKACH z dnia 29 października 2014 r. w sprawie zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego miasta Suwałk, ograniczonego ulicami: T. Kościuszki, A. Mickiewicza oraz rzeką Czarną Hańczą w Suwałkach* (Dz. Urz. Woj. Podlaskiego z 2014 r., poz. 3903),
- 4) program funkcjonalno-użytkowy przedłożony jako załącznik do wniosku ZBM.

Uwarunkowania konserwatorskie:

Budynek przy ulicy T. Kościuszki 31 został wzniesiony w I poł. XIX, przed 1839 r. Obiekt składa się z głównego korpusu: parterowego, przekrytego dwuspadowym dachem, z centralnie zlokalizowaną facjatą z użytkową częścią poddasza oraz prostopadłych do niego parterowych oficyn o dwuspadowych dachach z nieużytkowymi strychami. Elewacja frontowa wyróżnia się kolumnowym portykiem, na którym wsparty jest balkon, rozbudowaną 5-osiową facjatą ze szczytem w formie schodkowej attyki oraz bogatym detalem architektonicznym. O unikalnym charakterze obiektu przesądza fakt, że w domu tym urodziła się w 1842 r. Maria Konopnicka.

Zgodnie z zapisami obowiązującego miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego ochrona konserwatorska budynku polega m.in. na nienaruszalności jego bryły. W ustaleniach dotyczących zasad ochrony środowiska, przyrody i krajobrazu kulturowego wskazano rosnącą w bezpośrednim sąsiedztwie oficyny północnej sosnę czarną - prawnie chroniony pomnik przyrody.

Zalecenia konserwatorskie:

1) ZALECA SIĘ:

- opracowanie koncepcji architektonicznej remontu i adaptacji zabytkowego budynku uwzględniającą wymogi obowiązującego miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, *Prawa budowlanego* (z uwzględnieniem przewidzianych dla zabytków wpisanych do rejestru odstępstw od warunków technicznych) kwerendę archiwalną, badania architektoniczne oraz niniejsze zalecenia konserwatorskie,
- w związku ze stwierdzonym w dniu 08.10.2013 r. krytycznym stanem pokrycia dachowego z dachówki karpiówki (wymagającym zastosowania na połaci zachodniej pokrycia tymczasowego z blachy trapezowej) wymianę pokrycia na nowe z zastosowaniem tego samego rodzaju pokrycia ceramicznego;

2) DOPUSZCZA SIĘ:

- podbicie ścian fundamentowych i adaptację pomieszczeń piwnicznych do funkcji użytkowej,
- przeniesienie portierni i zaprojektowanie w jej obecnym miejscu szatni oraz węzła sanitarnego rozbudowanego o WC dla niepełnosprawnych,
- lokalizację portierni w przestrzeni klatki schodowej pod warunkiem uzasadnienia tego w wynikach badań architektonicznych,
- pozyskanie dodatkowej powierzchni użytkowej poprzez rozbudowę poza obecny obrys na poziomie kondygnacji podziemnej,
- adaptację nieużytkowanych części poddasza i strychów;

3) NIE DOPUSZCZA SIĘ:

- zabudowy przestrzeni pomiędzy korpusem głównym i dwoma oficynami, jako ingerencji w tradycyjnie ukształtowaną przestrzeń, charakterystyczną dla historycznego obiektu oraz układu urbanistycznego,
- stosowania wzorów stolarek okiennych i drzwiowych innych niż drewniane, odtwarzające formę obecnych;
- zastąpienia standardowymi współczesnymi rozwiązaniami elementów, które w ramach adaptacji dostosowano do charakteru obiektu (balustrady klatki schodowej i in.).

Niniejsze zalecenia odnoszą się do zakresu wskazanego w programie funkcjonalno-użytkowym. Szczegóły rozwiązań projektowych i przekształcenia zabytku muszą wynikać z ustaleń i dopuszczeń zawartych w analizie archiwalnej i badaniach architektonicznych.

Zgodnie z art. 36 ust. 1 pkt 1 ww. *ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami* prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków wymaga pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków, które stosownie do ww. *porozumienia z dnia 15 grudnia 2008 r.* wydawane jest przez Miejskiego Konserwatora Zabytków.

MKZ - aa

Z up. PREZYDENTA
Miejski Konserwator Zabytków
Adam Żywiczyński