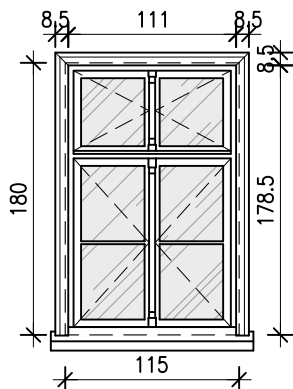


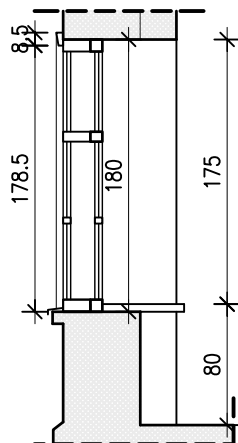
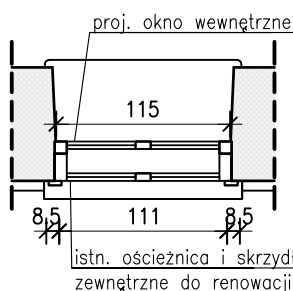
MUZEUM IM. MARII KONOPNICKIEJ W SUWAŁKACH

01	
SZER.(cm)	115
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
WYS.(cm)	180
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
PODDASZE	—
PARTER	13
PIWNICA	4
RAZEM	17

- istniejące okno drewniane (ościeżnica oraz skrzydła zewnętrzne) do renowacji, okno wewnętrzne nowe, wg detalu
- opaska dekoracyjna 4x8,5cm do odtworzenia na wzór istn.

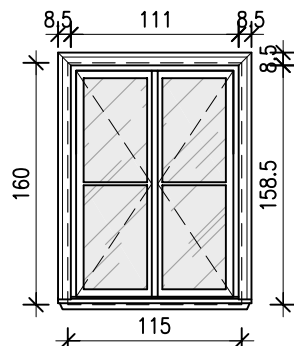


WIDOK OD ZEWNĄTRZ

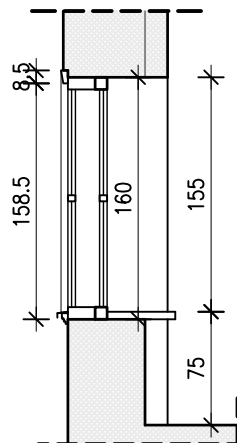
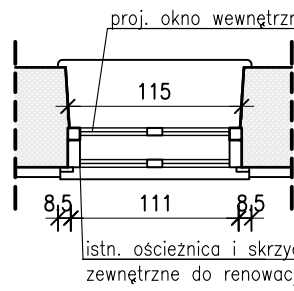


02	
SZER.(cm)	115
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
WYS.(cm)	155
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
PODDASZE	—
PARTER	16
PIWNICA	—
RAZEM	16

- istniejące okno drewniane (ościeżnica oraz skrzydła zewnętrzne) do renowacji, okno wewnętrzne nowe, wg detalu
- opaska dekoracyjna 4x8,5cm do odtworzenia na wzór istn.

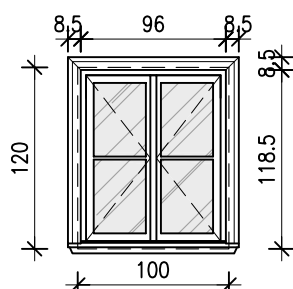


WIDOK OD ZEWNĄTRZ



03P	
SZER.(cm)	100
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
WYS.(cm)	120
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
PODDASZE	—
PARTER	2
PIWNICA	—
RAZEM	2

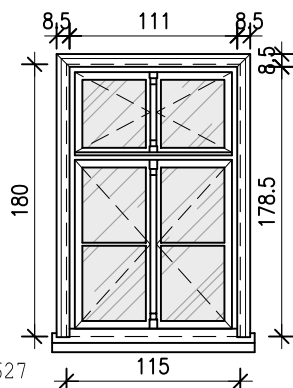
- okno drewniane do odtworzenia na wzór okien istniejących
- odporność ogniowa EI60
- opaska dekoracyjna 4x8,5cm do odtworzenia na wzór istn.



WIDOK OD ZEWNĄTRZ

01P	
SZER.(cm)	115
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
WYS.(cm)	180
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
PODDASZE	—
PARTER	1
PIWNICA	—
RAZEM	1

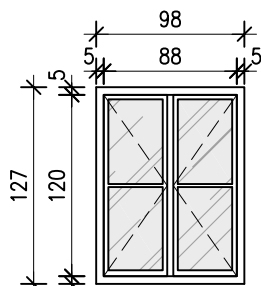
- okno drewniane, ościeżnicowe do odtworzenia na wzór okien istniejących wg detalu
- odporność ogniowa EI60
- opaska dekoracyjna 4x8,5cm do odtworzenia na wzór istn.



WIDOK OD ZEWNĄTRZ

04	
SZER.(cm)	98
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
WYS.(cm)	127
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
PODDASZE	2
PARTER	—
PIWNICA	—
RAZEM	2

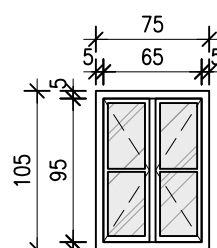
- okno drewniane do odtworzenia na wzór okien istniejących



WIDOK OD ZEWNĄTRZ

05	
SZER.(cm)	75
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
WYS.(cm)	105
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
PODDASZE	2
PARTER	—
PIWNICA	—
RAZEM	2

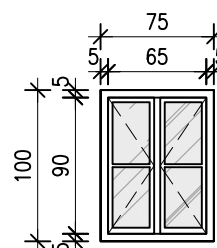
- okno drewniane do odtworzenia na wzór okien istniejących



WIDOK OD ZEWNĄTRZ

06	
SZER.(cm)	75
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
WYS.(cm)	100
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
PODDASZE	6
PARTER	—
PIWNICA	—
RAZEM	6

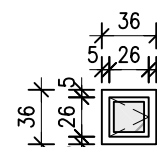
- okno drewniane do odtworzenia na wzór okien istniejących



WIDOK OD ZEWNĄTRZ

07	
SZER.(cm)	36
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
WYS.(cm)	36
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
PODDASZE	2
PARTER	—
PIWNICA	—
RAZEM	2

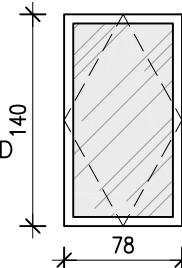
- okno drewniane do odtworzenia na wzór okien istniejących



WIDOK OD ZEWNĄTRZ

OP1	
SZER.(cm)	78
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
WYS.(cm)	140
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
PODDASZE	2
PARTER	—
PIWNICA	—
RAZEM	2

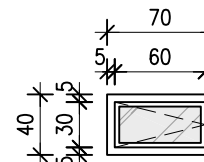
- okno połaciowe drewniane typu velux lub fakro



WIDOK OD ZEWNĄTRZ

08	
SZER.(cm)	75
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
WYS.(cm)	40
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
PODDASZE	—
PARTER	—
PIWNICA	8
RAZEM	8

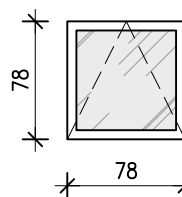
- okno drewniane do odtworzenia na wzór okien istniejących



WIDOK OD ZEWNĄTRZ

OP2	
SZER.(cm)	78
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
WYS.(cm)	78
WYMIAR ZEWNĘTRZNY	
PODDASZE	1
PARTER	—
PIWNICA	—
RAZEM	1

- wyłaz dachowy



WIDOK OD ZEWNĄTRZ

UWAGA:

- WSZYSTKIE WYMIARY OKIEN SPRAWDZIĆ W NATURZE;
- OTWORY MIERZONE W ŚWIELE MURU OD ŚRODKA, WYGLĄD OKIEN OD ZEWNĄTRZ;
- OKNA Z PROFILI DREWNIANYCH KLEJONYCH, SKRZYDŁA ZEWNĘTRZNE MALOWANE W KOLORZE CIEMNY BRĄZ – NCS S6020–Y20R
SKRZYDŁA WEWNĘTRZNE MALOWANE W KOLORZE BIAŁYM – NCS S0502–Y;
- OKNA NOWE, POWTARZAJĄ RYSUNEK OKIEN ISTNIEJĄCYCH DO ODWZOROWANIA;
- PROJEKTOWANA STOLARKA ORAZ OPASKI DEKORACYJNE WZOROWANE NA ISTN., PRZED WYKONANIEM ZMIERZYĆ DOKŁADNIE OKNA ISTNIEJĄCE ORAZ OPASKI, NA PODSTAWIE WYMIARÓW WYKONAĆ PROJEKTOWANE OKNA ORAZ OPASKI;
- OPASKI DEKORACYJNE WOKÓŁ OKIEN 4X8,5CM ODWZOROWAĆ NA BAZIE ISTNIEJĄCYCH, MALOWAĆ W KOLORZE BIAŁYM – NCS S0502–Y;
- W OKNACH 01 NALEŻY ODTWORZYĆ DETAL WG ORYGINAŁU NA PODSTAWIE ZDJĘĆ;
- WSZYSTKIE OKNA NA PARTERZE I PIWNICY ANTYWŁAMANIOWE W KLASIE RC3 ODPORNOŚCI NA WŁAMANIE; ZGODNIE Z PN–EN 1627 ORAZ Z BLOKADĄ OTWIERANIA (ZAMEK NA KLUCZ); SZYBY O ODPORNOŚCI NA WŁAMANIE W KLASIE P4;
- W OKNACH NR: 01, 02 DO ZACHOWANIA I KONSERWACJI ISTNIEJĄCE SKRZYDŁA ZEWNĘTRZNE ORAZ OŚCIEŻNICA, OD WNĘTRZA DODANE OKNO NOWE DREWNIANE OTWIERANE DO ŚRODKA Z ZACHOWANIEM RYSUNKU OKIEN ISTNIEJĄCYCH;
- PAKIETY SZKLANE DWUSZYBOWE, ENERGOOSZCZĘDNE, TERMOFLOAT całe okno o współczynniku $U < 1,3$ [W/m²K];
- OKUCIA (klamki, szyldy, zawiasy) w kolorze polerowanego mosiądzu, W OKNACH PODDASZA OKUCIA Z FUNKCJĄ ROZSZCZELNIAJĄCĄ;
- OKNA POŁACIOWE ORAZ WYŁAZ DACHOWY TYPU FAKRO LUB VELUX Z KOŁNIERZEM W KOLORZE CIEMNY BRĄZ;
- NALEŻY WYKLUCZYĆ ZASTOSOWANIE SZPROSÓW MIĘDZYSZYBOWYCH;
- PARAPETY WEWNĘTRZNE DREWNIANE Z DREWNA SOSNOWEGO GR.5CM
- EWENTUALNE NIEJASNOŚCI LUB ZMIANY W PROJEKCIE UZGADNIAĆ NA ROBOCZO Z AUTORAMI PROJEKTU

UWAGA:

wymagane w zabezpieczeniu zewnętrznych otworów drzwiowych i okiennych stosowanie zamków, zamknięć i drzwi w klasie:
- okna w klasie RC3 odporności na włamanie zgodnie z PN-EN 1627
- drzwi w klasie 3 odporności na włamanie zgodnie z PN-EN 1627
- zamki dodatkowe (wpuszczane lub wierzchnie) w klasie 5 zabezpieczenia zgodnie z PN-EN12209;

skala 1:50

ZESTAWIENIE STOLARKI OKIENNEJ

<div></div> PRACOWNIA PROJEKTOWA "KACZYŃSKI I SPÓŁKA" s.c. PL 15-070 BIAŁYSTOK, ul. WIKTORII 3A; www.kaczynskiipolka.pl tel/fax (0-85) 7404535, e-mail: pracownia@kaczynskiipolka.pl			
SKALA:	1:50	BRANŻA:	ARCHITEKTURA
DATA:	11/2015	Nr PRO:	PP-274/15
		Nr RYS:	
OBIEKT:	BUDYNEK MUZEUM IM. MARII KONOPNICKIEJ W SUWAŁKACH UL. T.KOŚCIUSZKI 31, DZIAŁKA NR EW. 11 417, OBREB 6		
INWESTOR: MUZEUM OKRĘGOWE W SUWAŁKACH			
RODZAJ OPRACOWANIA:		PROJEKT WYKONAWCZY	
RYSUNEK:		ZESTAWIENIE STOLARKI OKIENNEJ	
ARCHITEKTURA:			
AUTOR:	mgr inż. arch. Barbara MIRON-KACZYŃSKA		upr proj. nr Bt/17/90
WSPÓŁPRACA:	mgr inż. arch. Stefan KACZYŃSKI		
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Mirosław SIEMIONOW		upr proj. nr Bt/165/90
PROJEKT CHRONIONY USTAWA O PRAWIE AUTORSKIM			