



Nr sprawy: **DAT.272.01.2018**

Załącznik nr 7

Umowa nr /...../2018

W dniu 2018 r. pomiędzy Muzeum Okręgowym w Suwałkach, ul. T. Kościuszki 81, 16-400 Suwałki, NIP: 844-10-65-955, Regon: 000579885, zwanym dalej w skrócie Zamawiającym, reprezentowanym przez:

Dyrektora – Jerzego Brzozowskiego

a, zwanym dalej Wykonawcą, reprezentowanym przez:

1.

2.

w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru Wykonawcy w *przetargu nieograniczonym nr DAT.272.01.2018*, zgodnie z art. 39-46 ustawy zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 r.- Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. z 2017, poz. 1579 z późn. zm.– dalej P.z.p.), została zawarta umowa treści następującej:

§ 1.

(przedmiot zamówienia)

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest opracowanie i wykonanie dla Zamawiającego przedmiotu zamówienia na warunkach i zasadach określonych w dalszej części Umowy oraz przeniesienie praw autorskich do wykonanych usług dla Muzeum im. Marii Konopnickiej w Suwałkach, zgodnie z ofertą z dnia
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawierają: szczegółowy opis wymagań technicznych oraz opis wymaganej zawartości merytorycznej usług, które stanowią załączniki do SIWZ.
3. Aplikacja do kiosku multimedialnego musi być zgodna ze specyfikacją techniczną kiosku multimedialnego, który ma być dostarczony Zamawiającemu w ramach zamówienia publicznego „Dostawa wyposażenia multimedialnego do Muzeum im. Marii Konopnickiej w Suwałkach”, znak postępowania DAT. 271.02.2018.
4. Zawartość merytoryczna wszelkich opracowań, aplikacji oraz strony internetowej w trakcie ich przygotowania musi być konsultowana z Zamawiającym i ostatecznie zatwierdzona przez Zamawiającego.
5. Po ostatecznej akceptacji tekstów opracowań w języku polskim, ich tłumaczenia na języki obce (język rosyjski, angielski, litewski) muszą być przedstawione przez Wykonawcę Zamawiającemu z potwierdzeniem na piśmie przez tłumacza przysięgłego z danego języka obcego.
6. Po ostatecznej akceptacji tekstów i obiektów do nagrania na ścieżki dźwiękowe wszelkich audiodeskrypcji dla osób niesłyszących Wykonawca musi przedstawić nagrania Zamawiającemu do ostatecznej akceptacji.
7. Wykonane usługi muszą spełniać wymagania jakościowe określone w opisie przedmiotu zamówienia oraz posiadać wysokie walory użytkowe.
8. Powyższe akceptacje i potwierdzenia stanowiąc będą warunek konieczny do końcowego odbioru dzieła potwierdzonego protokołem zdawczo-odbiorczym.

§ 2.
(termin realizacji zamówienia)

1. Wykonawca zobowiązuje się zawiadomić Zamawiającego z 7-dniowym wyprzedzeniem o terminie dostawy przedmiotu zamówienia.
2. Termin wykonania zamówienia do dnia 2018 r.
3. Termin wykonania usług należy uzgodnić z Kierownikiem Muzeum im. M. Konopnickiej – Magdaleną Wołowską-Rusińską, która jest upoważniona do konsultowania i zatwierdzania czynności określonych w paragrafie 1.
4. Odbiór przedmiotu zamówienia nastąpi na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego, podpisanego bez zastrzeżeń przez Strony. Podpisany protokół zdawczo-odbiorczy będzie stanowił podstawę do wystawienia faktury przez Wykonawcę.
6. Wykonawca przy odbiorze zobowiązany jest przekazać Zamawiającemu wszystkie dokumenty umożliwiające ocenę prawidłowego wykonania przedmiotu niniejszej umowy.
7. W przypadku stwierdzenia w ramach odbioru przedmiotu zamówienia, wad ilościowych lub jakościowych, Wykonawca zobowiązuje się do wykonania właściwej jakościowo usługi - w terminie 7 dni roboczych od daty stwierdzenia tego faktu - otrzymania od Zamawiającego reklamacji.
8. Zamawiający odmówi odbioru wykonanych usług opisanych w opisie przedmiotu zamówienia w przypadku stwierdzenia rozbieżności pomiędzy rzeczywistymi cechami wykonanych usług, a przedstawionymi w ofercie.

§ 3.
(obowiązki Zamawiającego)

Do obowiązków Zamawiającego należy:

1. Odebranie przedmiotu Umowy po sprawdzeniu jego należytego wykonania.
2. Terminowa zapłata wynagrodzenia za wykonane i odebrane usługi.

§ 4.
(obowiązki Wykonawcy)

Do obowiązków Wykonawcy należy:

1. Ponoszenie pełnej odpowiedzialności za szkody oraz następstwa nieszczęśliwych wypadków pracowników i osób trzecich, powstałe w związku z realizacją przedmiotu zamówienia.
2. Dostarczanie niezbędnych dokumentów potwierdzających parametry techniczne oraz wymagane normy dotyczące stosowanych materiałów i oprogramowania.
3. Ponoszenie wyłącznej odpowiedzialności za wszelkie szkody będące następstwem niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy, które to szkody Wykonawca zobowiązuje się pokryć w pełnej wysokości.

§ 5.
(wynagrodzenie)

1. Za wykonanie przedmiotu Umowy, określonego w § 1 strony ustalają wynagrodzenie w wysokości:

Cena nettozł
Plus należny podatek V A T (.....%)zł
Wartość brutto oferty: zł
Słownie złotych:

2. Powyższa cena musi gwarantować pełne wykonanie zakresu rzeczowego zamówienia i obejmować m. in. koszty wykonania usług wymienionych w opisie przedmiotu zamówienia, koszt ewentualnych poprawek (serwisu) wadliwych produktów objętych gwarancją i rękojmią oraz koszt przeniesienia autorskich praw majątkowych na Zamawiającego. Cena zawiera koszty

obowiązkowego serwisowania przedmiotu umowy w okresie gwarancji i rękojmi.

3. Wynagrodzenie zostanie wypłacone po zrealizowaniu, zweryfikowaniu przedmiotu zamówienia, w terminie do 30 dni od daty doręczenia prawidłowo wystawionej faktury na rachunek Wykonawcy prowadzony w banku o numerze

4. Jeżeli Wykonawca realizuje usługę przy pomocy podwykonawcy, wówczas obowiązkiem Wykonawcy jest dołączenie do każdej faktury przedkładanej Zamawiającemu oświadczeń Podwykonawcy potwierdzonych przez Wykonawcę o stanie rozliczeń Wykonawcy z Podwykonawcą.

5. Zamawiający ma prawo potrącić swoje wierzytelności z wierzytelności Wykonawcy choćby jedna z nich lub obie nie były wymagalne i zaskarżalne.

6. Zamawiający zastrzega, iż Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego przenieść wierzytelności wynikającej z niniejszej umowy na osobę trzecią.

§ 6.

(odstąpienie od umowy)

W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 14 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy.

§ 7.

(reklamacje)

1. Wykonawca jest zobowiązany do uznania reklamacji wad ukrytych usług wykonanych w trakcie realizacji umowy i bezzwłocznej naprawy ujawnionych wad.

2. Reklamacje wykonuje się poprzez skierowanie konkretnego roszczenia do Wykonawcy przez upoważnioną osobę ze strony Zamawiającego, telefonicznie pod nr lub faksem pod nr lub na adres e-mail: Wykonawca powinien pozostawać w gotowości na przyjęcie zgłoszenia reklamacji, w dni robocze, w godzinach: 8:00 - 15:00.

3. Koszty naprawy ujawnionych wad wykonanych usług, pokrywa Wykonawca.

§ 8.

(majątkowe prawa autorskie)

1. W ramach wynagrodzenia Wykonawca:

a) przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu umowy, w szczególności takich jak: opracowania merytoryczne, przewodnik w języku Braila, strona internetowa wraz z całą zawartością (audiodeskrypcje, wirtualne i fizyczne spacer po obiekcie i Mieście), zdigitalizowane zbiory muzealne, aplikacja kiosku multimedialnego i inne utwory powstałe przy realizacji umowy oraz broszury, zwanych dalej utworami.

b) zezwala Zamawiającemu na opracowanie utworów o których mowa w pkt. 1 oraz na korzystanie z opracowań tych utworów lub ich przeróbek oraz na rozporządzanie tymi opracowaniami i przeróbkami - tj. udziela Zamawiającemu praw zależnych.

2. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1 następuje:

a) z chwilą faktycznego wydania poszczególnych części przedmiotu umowy Zamawiającemu oraz
b) bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:

- użytkowania utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań Zamawiającego,

- utrwalenia utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników

- przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue-ray, pendrive, itd.),
- zwielokrotniania utworów dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie jakąkolwiek techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - wprowadzania utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu,
 - wyświetlania i publicznego odtwarzania utworów,
 - wymiany nośników, na których utwory utrwalono,
 - wykorzystania w utworach multimedialnych,
 - wykorzystywania całości lub fragmentów utworów do celów promocyjnych i reklamy,
 - wprowadzania zmian i skrótów,
 - sporządzenia nowych wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów, jak i lektora,
 - publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym.
3. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.
 4. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. - o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2017 r. poz. 60 z późno zm.) i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a utwory przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.
 5. Wykonawca nie zachowuje wyłącznego prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.
 6. Kwota określona w § 5 ust.1 umowy obejmuje również wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych na Zamawiającego.

§ 9.

(kary umowne)

1. Strony ustalają odpowiedzialność z tytułu nie wykonania lub nienależytego wykonania umowy na zasadzie kar umownych.
2. Kary umowne naliczone będą w następujących przypadkach i wysokościach:
Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne za:
 - a) odstąpienie od umowy z przyczyn, za które odpowiada Wykonawca w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 umowy,
 - b) za opóźnienie w zakończeniu wykonywania przedmiotu umowy w stosunku do terminów określonych w § 2 ust. 2 w wysokości 0,5% wynagrodzenia brutto, określonego w § 5 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia.
3. Odstąpienie przez Zamawiającego od umowy lub jej rozwiązanie z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy nie powoduje jednocześnie wygaśnięcia obowiązku zapłaty kar umownych, które zgodnie z umową zostały nałożone na Wykonawcę.
4. W przypadku przekroczenia terminu, o którym mowa w § 2 ust. 2 o 10 dni, Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy z winy Wykonawcy.
5. W przypadku wystąpienia szkód wyższych od wysokości kar umownych, powstałych przy realizacji zadania objętego niniejszą umową, Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.

§ 10.
(osoby do kontaktów)

1. Osobą upoważnioną ze strony Zamawiającego do kontaktowania się z Wykonawcą jest
2. Przedstawicielem Wykonawcy upoważnionym do kontaktowania się z Zamawiającym jest

§ 11.
(gwarancja wykonawcy i uprawnienia z tytułu rękojmi)

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji i rękojmi jakości wykonania przedmiotu umowy na okres ... lat od dnia odbioru końcowego.
2. Okres odpowiedzialności Wykonawcy wobec Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady fizyczne i prawne oraz gwarancji jakości rozpoczyna się od dnia podpisania przez Strony protokołu zdawczo-odbiorczego potwierdzającego należyte wykonanie przedmiotu umowy.
3. Odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu rękojmi za wady usług dotyczy usług wykonanych w ramach realizacji umowy a ujawnionych bądź powstałych po odbiorze, a powstałych z przyczyn tkwiących w przedmiocie umowy w chwili odbioru.
4. W okresie gwarancji Wykonawca zobowiązuje się do bezpłatnego usunięcia wad i usterek w terminie określonym przez Zamawiającego. Okres gwarancji zostanie przedłużony o czas naprawy.
5. Wady, które wystąpiły w okresie gwarancyjnym Wykonawca usunie w terminie określonym przez Zamawiającego.
6. Zamawiający ma prawo dochodzić uprawnień z tytułu rękojmi za wady, niezależnie od uprawnień wynikających z gwarancji.
7. Wykonawca odpowiada za wady w wykonaniu przedmiotu umowy również po okresie rękojmi, jeżeli Zamawiający zawiadomi Wykonawcę o wadzie przed upływem okresu rękojmi.
8. Jeżeli Wykonawca nie usunie wad w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego technicznie i ekonomicznie uzasadnionym na ich usunięcie, to Zamawiający może zlecić usunięcie wad stronie trzeciej na koszt Wykonawcy.

§ 12.
(zmiany umowy)

1. Zamawiający na podstawie art. 144 ust. 1 ustawy P.z.p. przewiduje możliwość dokonania zmiany umowy w formie aneksów w niżej wymienionych przypadkach:
 - 1) zmiana wynagrodzenia w przypadku ustawowej zmiany stawki podatku od towaru i usług w trakcie realizacji umowy - w zakresie dotyczącym niezrealizowanej części umowy wynagrodzenie ryczałtowe (brutto) zostanie odpowiednio zmodyfikowane,
 - 2) zmiana numeru rachunku bankowego Wykonawcy;
 - 3) zmiana terminu realizacji zamówienia w przypadku siły wyższej, to znaczy niezależne od Stron losowe zdarzenie zewnętrzne, które było niemożliwe do przewidzenia w momencie wystawiania zlecenia i któremu nie można było zapobiec mimo dochowania należytej staranności. Strony uzgadniają, że pod pojęciem siły wyższej rozumieją zwłaszcza: wojnę, zamach terrorystyczny, katastrofy naturalne, pożar, powódź, trzęsienie ziemi, huragan, strajk.
2. Powyższe postanowienia stanowią katalog zmian na które Zamawiający może wyrazić zgodę. Nie stanowią jednocześnie zobowiązania do wyrażenia zgody.

§ 13.

Zamawiający dopuszcza możliwość niezrealizowania pełnego zakresu usług w sytuacjach, których nie mógł przewidzieć w chwili zawarcia umowy, a nie powstałych z winy Zamawiającego.

§ 14.

1. Wszelkie spory, mogące wyniknąć z tytułu niniejszej umowy, będą rozstrzygane przez Sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy ustaw: ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1579 z późn. zm.) oraz ustawy Kodeks cywilny (t. j. Dz. U. z 2018r. poz. 1025) o ile przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych nie stanowią inaczej.

§ 15.

Umowę sporządzono w 4 jednobrzmiących egzemplarzach, 3 egzemplarze dla Zamawiającego i 1 egzemplarz dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

D Y R E K T O R
Muzeum Okręgowego w Suwałkach


mgr Jerzy Brzozowski

MUZEUM OKRĘGOWE

w Suwałkach

15-400 Suwałki, ul. T. Kościuszki 81

tel. (87) 566-57-50

RADCA PRAWNY


Jerzy Lewczuk