



Znak postępowania: DAT.TP.271.700.02.2021

Załącznik 1 do SWZ

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest dostawa, montaż i konfiguracja urządzeń multimedialnych. Do obowiązków Wykonawcy należeć także będzie udzielenie przeszkolenie pracowników Zamawiającego.

1. Dostawa urządzeń multimedialnych

1. Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia, wniesienia, zainstalowania i uruchomienia urządzeń.
2. Dostarczane urządzenia mają być fabrycznie nowe, nie wykorzystywane wcześniej i nie powystawowe.
3. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania niezbędnego okablowania służącego do komunikacji pomiędzy komponentami systemu (okablowanie LAN, audio, video itp.). W załączeniu do szczegółowego opisu przedmiotu zamówienia znajdują się rzuty pomieszczeń z zaznaczonymi urządzeniami.
4. W każdym ze skrzydeł budynku będzie zlokalizowany punkt centralny (na schematach oznaczony miejscem zamontowania szaf RACK). Pomiędzy skrzydłami nie ma możliwości poprowadzenia kanałów z okablowaniem.
5. W przypadku instalacji urządzeń w pomieszczeniach z scenami konieczne jest zlokalizowanie ich w dedykowanych obudowach lub istniejących zabudowach.
6. Wykonawca zobowiązany jest do przeszkolenia personelu Zamawiającego na miejscu w siedzibie Zamawiającego z obsługi urządzeń.
7. Wykonawca zobowiązany jest do wgrania treści dostarczonego przez Zamawiającego. Zamawiający wskazuje, iż Wykonawcą treści jest : Joanna Pinińska, Studio Produkcji Multimedialnych Storytellers, 95-040 Kaletnik, ul. Partyzantów 25. Zamawiający planuje, iż filmy, animacje i ścieżki dźwiękowe będą wykonane do stycznia 2022 r.



2. Specyfikacja urządzeń

Lp.	Nazwa	Oznaczenie Projektowe	Wymagane minimalne parametry techniczne	Ilość:
1	2	3	4	5
1	Głośnik natynkowy typ 1	GN-1	<p>Głośnik, o parametrach nie gorszych niż:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Typ głośnika: głośnik dwudrożny • Moc głośnika: min. 30W RMS • Pasmo przenoszenia nie węższe niż 85Hz-17kHz • Impedancja 8-16 Ω • Wymiary głośnika nie większe niż (szer. x gł. x wys.): 250 x 250x 250mm • Waga nie większa niż: 2,5 kg • Uchwyty ściennie w zestawie • Obudowa z tworzywa sztucznego w kolorze czarnym <p>Gwarancja: minimum 36 miesięcy od dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru.</p>	28 szt.
2	Głośnik natynkowy typ 2	GN-2	<p>Głośnik, o parametrach nie gorszych niż:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Typ głośnika: zestaw głośników stereo • Moc głośnika 2x30W RMS • Pasmo przenoszenia nie węższe niż 85Hz-17kHz • Impedancja 8-16 Ω • Wymiary jednego głośnika nie większe niż (szer. x gł. x wys.): 250 x 250x 250mm • Waga nie większa niż: 5 kg • Uchwyty ściennie w zestawie • Obudowa ABS w kolorze czarnym <p>Gwarancja: minimum 36 miesięcy od dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru.</p>	4 szt.
3	Wzmacniacz AUDIO Typ 1	WA-1	<ul style="list-style-type: none"> • Moc min. 240W lub 2x150W przy 20/100V • Pasmo przenoszenia nie węższe niż 85Hz-17kHz • S/N: > 85 dB • Wymiary: max. 450mm x 400mm x 100mm • Waga: maks. 15kg <p>Gwarancja: minimum 36 miesięcy od dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru.</p>	7 szt.



Lp.	Nazwa	Oznaczenie Projektowe	Wymagane minimalne parametry techniczne	Ilość:
1	2	3	4	5
4	Wzmacniacz AUDIO Typ2	WA-2	<ul style="list-style-type: none"> Moc RMS przy 8Ohm: min. 30W, przy 4Ohm: min. 50W Sterowanie: min. 0-10VDC Min. 1x wejście liniowe audio RCA Wyjście głośnikowe min. 1x stereo Waga max. 15kg <p>Gwarancja: minimum 36 miesięcy od dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru.</p>	4 szt.
5	Player audio typ 1	PA-1	<ul style="list-style-type: none"> Odczyt plików audio MP3, WAV, AAC Wyjście liniowe audio Współpraca z rozwiązaniami Digital Signage w zakresie możliwości dodawania, edytowania i wyzwalania treści zgodnie z harmonogramem, w oparciu o system zarządzania wykluczający konieczność obecności bezpośrednio przy urządzeniu. <p>Sterowanie TCP/IP i IR</p>	9 szt.
6	Player wideo typ 1	PV-1	<p>Player wideo, o parametrach nie gorszych niż:</p> <ul style="list-style-type: none"> Obsługa rozdzielczości minimum 3840x2160p 60Hz Dekodowanie pojedynczego sygnału wideo Wsparcie dla kodeków H.265, H264 Obsługa formatów video, minimum: .mpg, .mov, .mp4, .m2ts, .vob, .ts Obsługa formatów audio, minimum: MP2, MP3, AAC, WAV Zdolność dekodowania obrazów minimum: BMP, JPEG, PNG Pełne wsparcie HTML5 włączając JavaScript, WebGL i inne Urządzenie musi być przystosowane do pracy ciągłej (24 godziny, 7 dni w tygodniu) Współpraca z rozwiązaniami Digital Signage w zakresie możliwości dodawania, edytowania i wyzwalania treści zgodnie z harmonogramem, w oparciu o system zarządzania wykluczający konieczność obecności bezpośrednio przy urządzeniu. Możliwość konfigurowaniu obszarów do wyświetlania różnych treści na jednym monitorze. Wsparcie dla odtwarzania strumienia AV po IP Zdalne sterowanie TCP/IP i IR Aktualizacje systemowe: dostęp do aktualizacji systemowych przez całą żywotność urządzenia wykluczający obowiązek ich instalowania. System nie może wymuszać samoczynnej instalacji aktualizacji. 	5 szt.



Lp.	Nazwa	Oznaczenie Projektowe	Wymagane minimalne parametry techniczne	Ilość:
1	2	3	4	5
			<ul style="list-style-type: none"> • Złącza komunikacyjne minimum: 1GB Ethernet • Złącza multimedialne minimum: HDMI 2.0 • Wyjście liniowe audio • Urządzenie musi posiadać zdolność i złącza do załączania i wyłączenia urządzeń wyświetlających kontent, do których jest podłączone • Pamięć wewnętrzna urządzenia nie mniejsza niż 32 GB lub karta pamięci MicroSD Class 10 o pojemności nie mniejszej niż 32GB dostarczona wraz z urządzeniem • Wraz z urządzeniem należy dostarczyć: <ul style="list-style-type: none"> ○ oprogramowanie zarządzające ○ kabel HDMI v2.0 - 1m <p>Gwarancja: minimum 36 miesięcy od dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru.</p>	
7	Projektor multimedialny typ 1	PM-1	<p>Projektor multimedialny, o parametrach nie gorszych niż:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Źródło światła: Laser • Technologia 3xLCD lub DLP • Natywna rozdzielczość nie mniejsza niż: WUXGA (1920 x 1200) • Obsługiwana rozdzielczość maksymalna nie mniejsza niż: WUXGA (1920 x 1200) • Jasność min. 6000 lm • Kontrast min. 10000:1 • Żywotność źródła światła minimum 20000 h • Wejścia video: 1x HDMI • Porty sterujące minimum: 1x RJ-45, 1x 9-pin D-SUB RS232 • Maksymalny poziom hałasu nie większy niż 35 dB • Projektor przewidziany do pracy ciągłej (24 godziny na dobę, 7 dni w tygodniu) • Środowisko pracy: Temperatura od 0° – 40° / wilgotność 20-80% • Maksymalny pobór mocy nie większy niż 720 W • Maksymalna waga netto nie większa niż 30 kg • Możliwość projekcji obrazu przeziernego • Przystosowany do pracy w dowolnej pozycji montażowej • Wraz z każdym projektorem należy dostarczyć: <ul style="list-style-type: none"> ○ Uchwyt sufitowy kompatybilny z projektorem, zawierający komplet śrub i linę zabezpieczającą. Uchwyt ten ma pozwalać na regulację projektora w płaszczyźnie 	1 szt.



Lp.	Nazwa	Oznaczenie Projektowe	Wymagane minimalne parametry techniczne	Ilość:
1	2	3	4	5
			poziomej oraz możliwość opuszczenia projektora minimum 30 cm <ul style="list-style-type: none"> ○ Obiektyw umożliwiający uzyskanie obrazu o wym. 250x160cm w przestrzeni o głębokości ok 240cm (zgodnie z rysunkiem) Gwarancja: minimum 36 miesięcy od dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru.	
8	Projektor multimedialny typ 2	PM-2	Projektor multimedialny, o parametrach nie gorszych niż: <ul style="list-style-type: none"> • Źródło światła: Laser • Technologia 3xLCD lub DLP • Natywna rozdzielczość nie mniejsza niż: WUXGA (1920 x 1200) • Obsługiwana rozdzielczość maksymalna nie mniejsza niż: WUXGA (1920 x 1200) • Jasność min. 6000 lm • Kontrast min. 10000:1 • Żywotność źródła światła minimum 20000 h • Wejścia video: 1x HDMI • Porty sterujące minimum: 1x RJ-45, 1x 9-pin D-SUB RS232 • Maksymalny poziom hałasu nie większy niż 35 dB • Projektor przewidziany do pracy ciągłej (24 godziny na dobę, 7 dni w tygodniu) • Środowisko pracy: Temperatura od 0°– 40° / wilgotność 20-80% • Maksymalny pobór mocy nie większy niż 720 W • Maksymalna waga netto nie większa niż 30 kg • Przystosowany do pracy w dowolnej pozycji montażowej • Wraz z każdym projektorem należy dostarczyć: <ul style="list-style-type: none"> ○ Uchwyt sufitowy kompatybilny z projektorem, zawierający komplet śrub i linkę zabezpieczającą. Uchwyt ten ma pozwalać na regulację projektora w płaszczyźnie poziomej oraz możliwość opuszczenia projektora minimum 30 cm ○ Obiektyw ultra krótkoogniskowy umożliwiający umieszczenie projektora w przestrzeni podstropowej o wysokości 90-100 cm (zgodnie z rysunkiem) i uzyskanie, na podwieszonym płasko pod stropem ekranie, obrazu o szerokości 240 cm Gwarancja: minimum 36 miesięcy od dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru.	1 szt.
9	Monitor dotykowy typ 1	K-1	<ul style="list-style-type: none"> • Wyświetlacz LCD 15” • Rozdzielczość min 1920x1080 	7 szt.



Lp.	Nazwa	Oznaczenie Projektowe	Wymagane minimalne parametry techniczne	Ilość:
1	2	3	4	5
	(konsole)		<ul style="list-style-type: none"> • Ekran dotykowy • Jasność min. 300cd/m2 • Kontrast min. 700:1 • Kąty widzenia min. 178/178 stopni • Wbudowane głośniki min. 2x2W • Wyjście audio linowe/słuchawkowe • Interfejs LAN • Wbudowany lub zewnętrzny player: <ul style="list-style-type: none"> ○ Sprzętowe dekodowanie wideo w rozdzielczości minimum 1920x1080 ○ Zewnętrzna lub wbudowana pamięć na przechowywanie danych o pojemności min. 64GB ○ Obsługiwane standardy min.: <ul style="list-style-type: none"> ➢ H.265/H.264 ➢ ts, .mpg, .vob, .mov, .mp4, .m2ts ➢ BMP, JPEG, PNG ➢ MP2, MP3, AAC, WAV ➢ HTML5 ○ Gniazda: <ul style="list-style-type: none"> ➢ min. 1 x HDMI ➢ min. 1 x USB obsługujący transmisję stereo audio ➢ min. 1 x RJ-45 ○ System kompatybilny z aplikacjami oraz pozwalający zarządzać wyświetlanymi treściami ○ Oferowane przez producenta, darmowe aktualizacje oprogramowania układowego • Zasilanie PoE • Dostosowany do pracy ciągłej 24/7 • Przystosowana do montażu VESA <p>Gwarancja: minimum 36 miesięcy od dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru.</p>	
10	Monitor dotykowy typ 2 (rzeźby)	MT-1	<ul style="list-style-type: none"> • Wyświetlacz LCD 10" IPS LED • Rozdzielczość min 1280x800 • Panel dotykowy pojemnościowy 	3 szt.



Lp.	Nazwa	Oznaczenie Projektowe	Wymagane minimalne parametry techniczne	Ilość:
1	2	3	4	5
			<ul style="list-style-type: none"> • Powierzchnia ekranu pokryta szkłem z warstwą zapobiegającą pozostawianiu odcisków palców • Jasność min. 350cd/m2 • Kontrast min. 800:1 • Kąty widzenia min. 178/178 stopni • Wbudowane głośniki min. 2x2W • Wyjście audio linowe/słuchawkowe • Interfejs LAN • Wbudowany lub zewnętrzny player: <ul style="list-style-type: none"> ○ Sprzętowe dekodowanie wideo w rozdzielczości minimum 1920x1080 ○ Zewnętrzna lub wbudowana pamięć na przechowywanie danych o pojemności min. 64GB ○ Obsługiwane standardy min.: <ul style="list-style-type: none"> ➢ H.265/H.264 ➢ ts, .mpg, .vob, .mov, .mp4, .m2ts ➢ BMP, JPEG, PNG ➢ MP2, MP3, AAC, WAV ➢ HTML5 ○ Gniazda: <ul style="list-style-type: none"> ➢ min. 1 x HDMI ➢ min. 1 x USB obsługujący transmisję stereo audio ➢ min. 1 x RJ-45 ○ System kompatybilny z aplikacjami oraz pozwalający zarządzać wyświetlanymi treściami • Zasilanie PoE • Dostosowany do pracy ciągłej 24/7 • Przystosowana do montażu VESA • Możliwość pracy pionie <p>Gwarancja: minimum 36 miesięcy od dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru</p>	
11	Półprzezroczysty ekran to		<ul style="list-style-type: none"> • Ekran transparentny wykonany ze szkła bezpiecznego o grubości 10 mm • Wyklejony od strony wewnętrznej transparentną folią projekcyjną typu „holo”, 	1 szt.



Lp.	Nazwa	Oznaczenie Projektowe	Wymagane minimalne parametry techniczne	Ilość:
1	2	3	4	5
	projekty tylnej		<p>umożliwiający uzyskanie obrazu portretowego o wymiarach 160 x 250 cm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mocowany na zawiasach do ściany bocznej pomieszczenia 	
12	Ekran do tylnej projekcji do efektu Pepper's Ghost		<ul style="list-style-type: none"> • Konstrukcja ramowa, podwieszona płasko pod stropem • Powierzchnia robocza o wymiarach 250 x 150 cm • Współczynnik wzmocnienia nie większy niż 1.0 • Kąt widzenia min. 160 st. 	1 szt.
13	Folia projekcyjna do efektu Pepper's Ghost		<ul style="list-style-type: none"> • Powierzchnia transparentna do projekcji holograficznej typu Pepper's Ghos • Powierzchnia o wymiarach min. 250 x 300 cm • Przepuszczalność min. 80% • Rozpięty pod kątem 45 stopni, względem podłogi, między ścianami pomieszczenia, • Konstrukcja pośrednia kotwiona do ścian, podłogi i sufitu 	1 szt.
14	Monitor 75"	M-1	<ul style="list-style-type: none"> • Panel IPS o przekątnej 75" • Rozdzielczość 3840 x 2160 • Kontrast min. 1200:1 • Jasność min. 300cd/m2 • Czas reakcji matrycy max. 12 ms • Kąt widzenia min. 178/178 stopni • Wejście HDMI • Wyjście audio • Wbudowane głośniki min. 2x10W • Sterowanie LAN, RS232, IR • Standard montażu VESA • Możliwość pracy w trybie portretowym • Monitor przewidziany do pracy: 16/7 • Maksymalny pobór mocy: 300W • Środowisko pracy: Temperatura od 0°– 35° / wilgotność 20-80% • Maksymalna waga netto: 60 kg • Kolor: czarny • Wraz z monitorem należy dostarczyć kompatybilny uchwyt typu VESA z możliwością regulacji odległości od ściany <p>Gwarancja: minimum 36 miesięcy od dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru.</p>	1 szt.



Lp.	Nazwa	Oznaczenie Projektowe	Wymagane minimalne parametry techniczne	Ilość:
1	2	3	4	5
15	Monitor 50"	M-2	<ul style="list-style-type: none"> • Panel IPS o przekątnej 50" • Rozdzielczość 3840 x 2160 • Kontrast min. 1400:1 • Jasność min. 300cd/m2 • Czas reakcji matrycy max. 12 ms • Kąt widzenia min. 178/178 stopni • Wejście HDMI • Wyjście audio • Wbudowane głośniki min. 2x10W • Sterowanie LAN, RS232, IR • Standard montażu VESA • Możliwość pracy w trybie portretowym • Monitor przewidziany do pracy: 16/7 • Maksymalny pobór mocy: 180W • Środowisko pracy: Temperatura od 0°– 35° / wilgotność 20-80% • Maksymalna waga netto: 30 kg • Kolor: czarny • Wraz z monitorem należy dostarczyć kompatybilny uchwyt typu VESA z możliwością regulacji odległości od ściany <p>Gwarancja: minimum 36 miesięcy od dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru.</p>	2 szt.
16	Szafa RACK		Szafa RACK 19" wisząca, o parametrach: <ul style="list-style-type: none"> • rozmiar 18-24U, szerokość 600mm, głębokość min 450mm • szczeliny wentylacyjne, dach przygotowany do montażu wentylatora • nośność 100kg • kolor czarny • drzwi szklane • panel zasilania 9 gniazd ~230V • 3 półki o głębokości 250mm • panel krosowy 24xRJ45 	2 szt.
17	Przełącznik sieciowy SWITCH		Przełącznik sieciowy, o parametrach: <ul style="list-style-type: none"> • 16 portów RJ45 802.3af/at PoE+ • budżet PoE zapewniający wystarczającą moc dla oferowanych ekranów dotykowych MT-1, 	2 szt.



Lp.	Nazwa	Oznaczenie Projektowe	Wymagane minimalne parametry techniczne	Ilość:
1	2	3	4	5
			<p>K-1</p> <ul style="list-style-type: none"> • przepustowość min. 30Gb/s • zarządzalny, • obudowa RACK o głębokości max. 26cm • poziom hałasu max. 38dB • waga max. 4kg 	
18	Kontroler		<p>System zarządzania multimediami o parametrach nie gorszych niż:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procesor sterujący o parametrach nie gorszych niż: <ul style="list-style-type: none"> ○ Modułowa architektura programowania: multitasking w czasie rzeczywistym, obsługa do minimum 10 jednocześnie uruchomionych programów ○ Wbudowane 512MB RAM i 4GB pamięci Flash ○ Obsługa pamięci masowej USB do 1TB ○ Slot na kartę SD ○ Port USB 2.0 ○ Wbudowany Serwer WWW ○ Obsługuje aplikacje kontrolne dla iPhone, iPad i Android ○ Obsługuje zdalne zarządzanie SNMP ○ Jeden port COM RS-232/422/485 ○ Dwa porty RS-232 COM ○ 8 portów IR / serial, 8 przekaźników i 8 portów I / O ○ Port LAN ○ Port magistrali komunikacyjnej ○ Końcówka do uziemienia obudowy ○ Pełne wsparcie obsługi znaków Unicode (wielojęzyczne) ○ IIS v.6.0 Web Server ○ Wsparcie dla protokołu IPv6 • 1 spersonalizowany panel sterujący, o parametrach nie gorszych niż: <ul style="list-style-type: none"> ○ Pamięć wbudowana minimum: 64GB ○ Rodzaj ekranu: ekran dotykowy pojemnościowy, minimum 10-punktowy, IPS ○ Przekątna ekranu nie mniejsza niż: 7.8" ○ Rozdzielczość ekranu nie mniej niż: 2048 x 1536 (minimum 325ppi) ○ Łączność bezprzewodowa: 	2 szt.



Lp.	Nazwa	Oznaczenie Projektowe	Wymagane minimalne parametry techniczne	Ilość:
1	2	3	4	5
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Wi-Fi 802.11 b/g/n/ac oraz ▪ UMTS/HSPA/HSPA+/DC HSDPA ▪ LTE klasy Gigabit ▪ Bluetooth 5.0 ○ Wymiary maksymalne w mm (Szer. x Wys. x Gr.): 135,0 x 203,5 x 6,1 ○ Waga, nie większa niż: 310 g ○ Czas pracy na baterii nie krócej niż: 8h ○ W zestawie z panelem należy dostarczyć oprogramowanie: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Umożliwia utworzenie indywidualnego interfejsu użytkownika w formie graficznej ▪ Kompatybilne z systemami Android oraz iOS ▪ Oprogramowanie musi być w pełni kompatybilne z procesorem sterującym ▪ Oprogramowanie musi umożliwiać: <ul style="list-style-type: none"> • Załączenie i wyłączenie wszystkich urządzeń lub poszczególnych • Zgłoszenie/ściszenie/wyciszenie dźwięku prezentacji, której dotyczy • Uruchomienie/wyłączenie prezentacji na punkcie multimedialnym • Wysłanie komend do innych urządzeń/systemów, w oparciu o protokoły dostępne w sieci LAN ○ Do panelu sterującego należy dostarczyć dedykowane etui zabezpieczające obudowę i ekran, umożliwiające postawienie panelu • System monitorowania pracy urządzeń multimedialnych o funkcjonalności minimum: <ul style="list-style-type: none"> ○ System monitorowania musi być napisany w języku multiplatformowym – minimum html ver. 5.0 ○ System powinien być przystosowany do działania z urządzeniami współpracującymi z ekranami dotykowymi ○ Struktura monitorowanych urządzeń musi być oparta o strukturę: las -> drzewo -> gałęzie ○ Odczyt danych i stanów urządzeń monitorowanych powinien odbywać się bez 	



Lp.	Nazwa	Oznaczenie Projektowe	Wymagane minimalne parametry techniczne	Ilość:
1	2	3	4	5
			ingerencji w ich system operacyjny <ul style="list-style-type: none"> ○ Layout powinien zostać oparty o strukturę rozwijanego menu: obiekt -> strefa -> punkt -> urządzenia ○ Obiekt i strefa powinna być oparta na mapie (dostarczonej przez zamawiającego) ○ Obiekt, strefa, punkt i urządzenie powinny zwracać stan w postaci kolorowych symboli, np. Zielony – sprawny w 100%, żółty – wymaga uwagi, czerwony – nie odpowiada. Ilość stanów do ustalenia z zamawiającym na etapie uruchomienia ○ Odczyt log-ów procesora sterującego i możliwość łatwego eksportu tych danych <ul style="list-style-type: none"> ● Wraz z systemem należy dostarczyć kody źródłowe do systemu, kody wynikowe, o ile wystąpią, a także aplikacje do wgrania do systemu na wypadek awarii. Kody źródłowe, kody wynikowe, jak również aplikacje w razie zabezpieczenia dodatkowymi hasłami muszą być dostarczone razem z tymi hasłami. <p> Gwarancja: minimum 36 miesięcy od dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru, wsparcie w modyfikacji oprogramowania systemu minimum: 36 miesięcy. </p> <p>Wsparcie polegać ma na dostarczeniu narzędzi i wiedzy w zakresie modyfikacji przez Zamawiającego lub przeprowadzenie zmian</p>	
19	Instalacja i integracja		<p>Instalacja i integracja urządzeń w punktach multimedialnych zgodnie z wskazaniem zamawiającego zawiera min.:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Instalacja projektorów, monitorów, playerów, głośników, kamery wraz z uruchomieniem i wgraniem treści dostarczonego przez zamawiającego. <p>Gwarancja na system 36 miesięcy od dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru.</p>	1



Słowniczek

Digital Signage – pod pojęciem Digital Signage Zamawiający rozumie zintegrowaną formę zarządzania systemem, w skład której wchodzi wyświetlacze elektroniczne (monitory, projektory, itp.), które prezentują informacje, reklamy i inne wiadomości. Przez zarządzanie w zakresie rozwiązania Digital Signage Zamawiający rozumie scentralizowany system, w którym możliwe jest uruchomienie, wyłączenie, zmienianie ustawień wyświetlaczy, a także zarządzanie treścią, jej edycją i zmianą bez konieczności bezpośredniej obecności na stanowisku.

UWAGA:

Z informacji posiadanych przez Zamawiającego w zależności od rodzaju urządzeń dostarczanych przez Wykonawcę możliwe jest wgranie filmów, animacji i ścieżek dźwiękowych na potrzeby wystawy stałej w Muzeum im. Marii Konopnickiej w Suwałkach na dostarczane przez Wykonawcę urządzenia poprzez ich konfigurację lub poprzez dostarczenie wraz z urządzeniami aplikacji. W przypadku oferowania przez Wykonawcę urządzeń które dla umożliwienia odtworzenia filmów, animacji i ścieżek dźwiękowych wymagają zainstalowania dodatkowych aplikacji Zamawiający określa poniżej wymagania dla nich.

3. Aplikacje

Wymagania ogólne

Zamawiający przewiduje dwa typy aplikacji do konfiguracji oraz zarządzania kontentem multimedialnym umieszczonym na urządzeniach. Zarządzanie multimediami realizowane będzie na Kontrolerze zgodnie z podejściem typu Digital Signage w zakresie możliwości dodawania, edytowania i wyzwalania treści zgodnie z harmonogramem, w oparciu o system zarządzania wykluczający konieczność obecności bezpośrednio przy urządzeniu.

Bardziej szczegółowe wymagania co do systemu i aplikacji do zarządzania kontentem opisano w pozycji 19 wykazu urządzeń.

Charakterystyka:

- projekcje filmowe, prezentacje graficzno-tekstowe,
- sterowanie dotykowe klawiszami nawigacyjnymi i gestami
- w oparciu o materiały graficzne i filmowe dostarczone przez Zamawiającego
- dostosowanie do 4 wersji językowych
- blokada możliwości zamknięcia / wyjścia z aplikacji przez zwiedzających
- funkcja dostosowująca powiększenie części tekstowej dla osób niedowidzących



Scenariusze dla aplikacji, wymagania szczegółowe

Szczegółowe informacje na temat poszczególnych aplikacji znajdują się w załączniku nr 2_SCENARIUSZE_ APLIKACJE I PREZENTACJE MULTIMEDIALNE oraz 1_SCENARIUSZ DRAMATURGICZNY I LITERACKI WYSTAWY stanowiące załącznik do szczegółowego opisu przedmiotu zamówienia.

Wymagania ogólne dotyczące wykonania aplikacji interaktywnych dla ekranów dotykowych:

Aplikacja by zapewnić wymagany poziom wizualny i funkcjonalny, a jednocześnie by być przystępną w obsłudze musi spełnić każde z poniższych wymagań:

1. Aplikacja powinna być przygotowana w technologii pozwalającej na uruchomienie na dowolnym playerze multimedialnym, bez względu na to, na jakim systemie operacyjnym urządzenie jest oparte. Aplikacja nie może preferować tylko jednego systemu operacyjnego.
2. Aplikacja musi posiadać zabezpieczenie przed przypadkowym jej wyłączeniem podczas ekspozycji.
3. Aplikacja powinna w pełni wykorzystywać technologię ekranu dotykowego na którym zostanie wyświetlana.
4. Aplikacja powinna być wyświetlana w trybie pełnego ekranu.
5. Aplikacja powinna się automatycznie uruchamiać po włączeniu modułu multimedialnego, na którym zostanie zainstalowana.
6. Aplikacja powinna być napisana w powszechnie dostępnym języku programowania, np. html5 lub nowszym, a modyfikacja aplikacji (kodu) nie powinna wymagać dekompilacji, czy deszyfrowania plików wykonywalnych.
7. Aplikacja powinna posiadać zaimplementowane programistyczne technologie: „touch” - dla prostej nawigacji wyboru i menu, „drag-and-drop” - dla bardziej zaawansowanych elementów interfejsu użytkownika, „multi-touch gestures” - dla bardziej zaawansowanych elementów interfejsu użytkownika takich jak nawigacja i prezentacja zasobów graficznych oraz video, „swipe” - dla bardziej zaawansowanych elementów interfejsu użytkownika wykorzystanych w nawigacji - Zasoby aplikacji powinny być wczytywane dynamicznie z biblioteki za pomocą plików .xml lub bezpośrednio z kodu aplikacji.
8. Grafiki powinny być zaprojektowane optymalnie dla wybranej rozdzielczości wyświetlacza na którym aplikacja będzie prezentowana. Do grafik należy dostarczyć materiały źródłowe i pliki projektu w celu zabezpieczenia przez Zamawiającego w razie konieczności wprowadzenia poprawek.
9. Rozdzielczość aplikacji powinna być responsywna.
10. Aplikacja wraz z interfejsem muszą spełniać zalecenia zawarte w dokumencie „Wytyczne dla dostępności treści internetowych 2.1 stosowane dla stron internetowych i aplikacji mobilnych w zakresie dostępności dla osób niepełnosprawnych” będących integralną częścią Ustawy z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych WCAG 2.1 w stopniu nie niższym niż poziom AA. W przypadku gdy w trakcie realizacji umowy dojdzie do zmiany powszechnie obowiązujących przepisów w tym zakresie Wykonawca wykona przedmiot umowy zgodnie ze stanem prawnym na dzień odbioru.
11. Wykonawca nie może wykonać lub dostarczyć aplikacji, które zobowiążą Zamawiającego do udzielenia w trybie nie konkurencyjnym kolejnych zamówień jednemu podmiotowi na dalszy rozwój lub utrzymanie aplikacji.